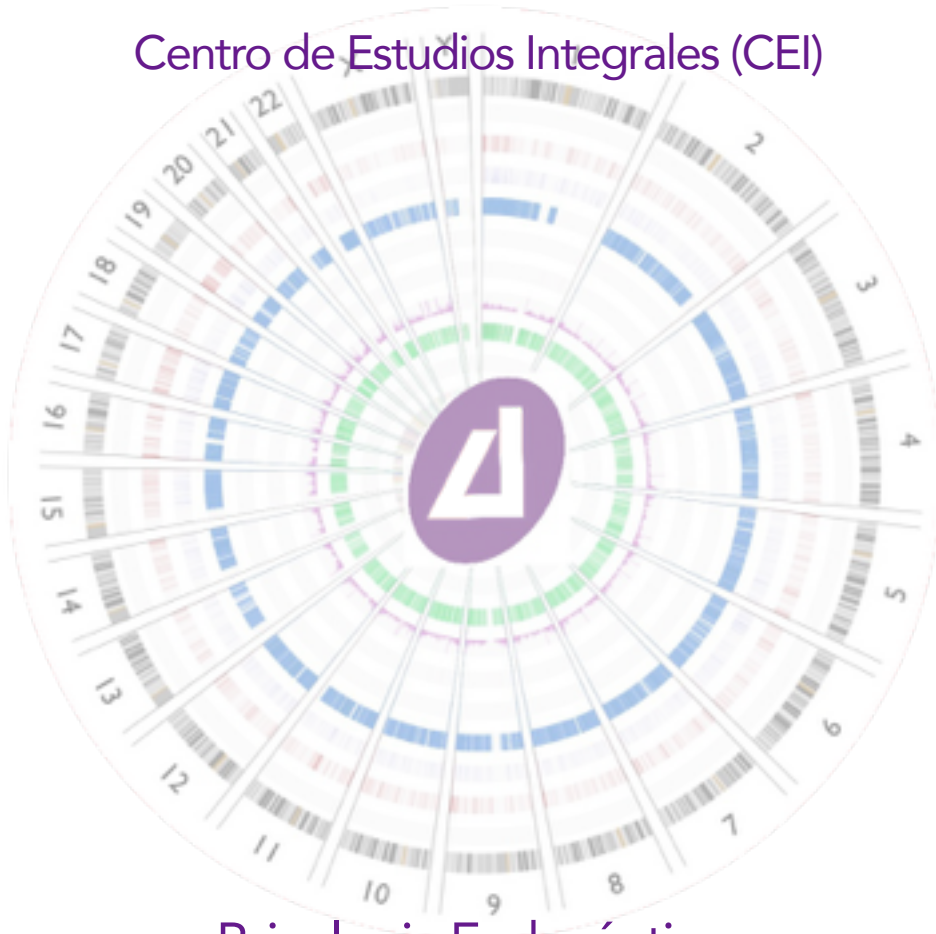


ProGen.16 GINVES.

Centro de Estudios Integrales (CEI)



Psicología Endocéntrica

TIP

M18.05.2016

Trabajo Del CEI

Escuela Endica

Incremento de Inteligencia .

Estadio 17

Aprendizaje de la Experiencia en Forma Pasiva Eléctrica

Elaborado por Lic. Hugo Villarreal Nieto.





Transformación Integral Práctica

Circuito 6 Neuro-eléctrico.

Inteligencia Psíquica .

Realidad Psiónica .

Estadio 17 incremento de inteligencia

Aprendizaje de la Experiencia de Forma Pasiva Eléctrica

El Objetivo del trabajo. Experimentar y observar las variaciones eléctricas durante el proceso de aprendizaje y como con el tiempo estás variaciones de lo aprendido disminuyen.

El Objetivo 2 a través de la meditación auto-alusiva comprender e integrar los patrones de aprendizaje, buscando una neuro-eficiencia.

Contenido.

Activar y interconectar el estadio 1 (organización e impresión celular, etapa de impronta biológica) y el estadio 13 (impresiones neuro-umbilicales) con el estadio 16 recepción y transmisión somática Bioeléctrica

Alcance

Incrementar una neuro-eficiencia, a través del la meditación auto-alusiva

Método Dinámico

Explicación del contenido del trabajo.

- 1.- Explicación de la neuro-eficiencia y la relación con el aprendizaje.
- 2.- Explicación de los efectos de desgaste del cerebro durante los procesos de aprendizaje
- 3.- Explicación de los procesos y patrones de integración de los procesos de aprendizaje en la meditación auto-alusiva
- 4.- Trabajo de de integración los estadios alineados al incremento de inteligencia (2, 5, 8, 11, 14).
- 5.- Explicación sobre la fluidez total en los procesos de asimilación de la experiencia.
- 6.- Ejercicio de de imágenes libres que surgen de tu realidad cotidiana.
- 7.- Ejercicio del laboratorio en los diferentes estadios (2, 5, 8, 11 y 14)
- 8.- Modificación de los estadios mencionados, en el punto anterior, en laboratorio.



Primer trabajo

Trabajo practico de la meditación auto-alusiva.

Observación de los proceso,y patrones de los estadios (2, 5, 8, 11 y 14)

Objetivo integrar y establecer los patrones entre los estadios (2, 5, 8, 11 y 14)

Segundo trabajo.

Ejercicio de imágenes libres que surgen de la observación de nuestros día a día.

A través de la meditación auto-alusiva, integrar patrones de imágenes que surgen durante este ejército .

Tercer trabajo

Creación del laboratorio y sus herramientas.

Curato trabajo

Trabajo de modificación e integración para una neuro-eficiencia de los estadios (2, 5, 8, 11 y 14)

Conclusión:



