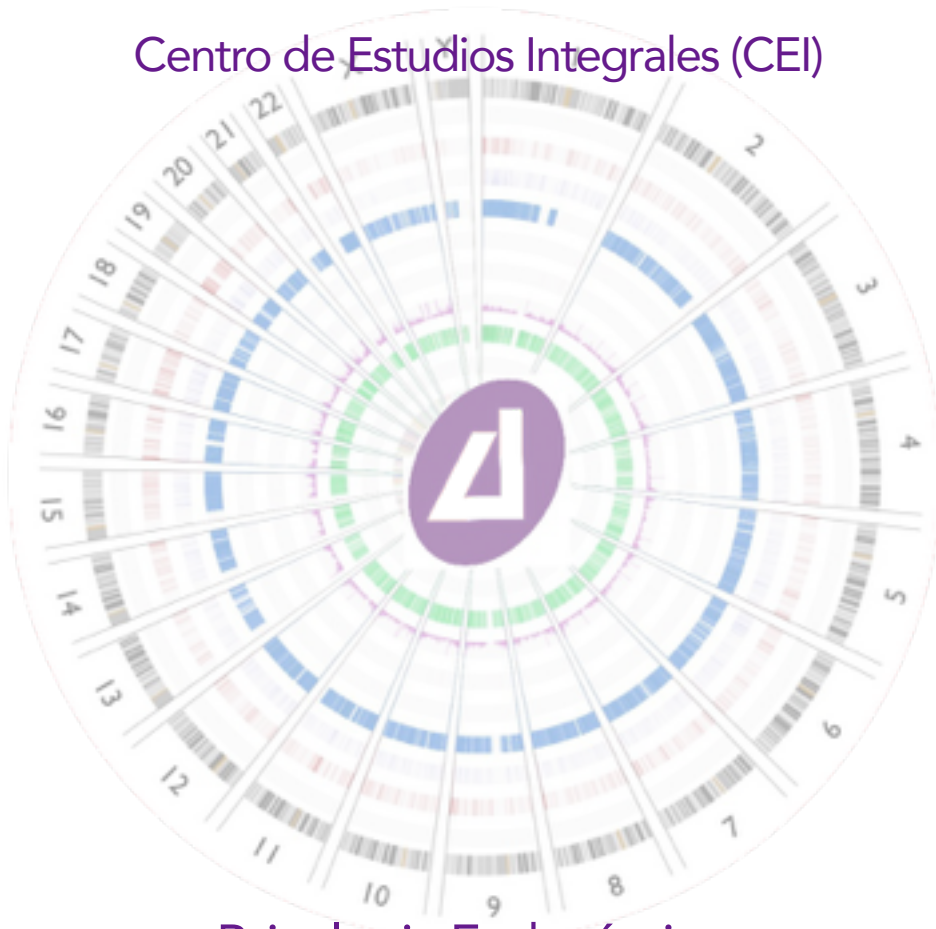


ProGen.16 GINVES.

Centro de Estudios Integrales (CEI)



Psicología Endocéntrica

TIP

Trabajo Del CEI

Escuela Endica

Estadio 25 Recepción

Construcción de la Experiencia Atemporal

Estadio 26 Incremento de Inteligencia

Constructor de la Experiencia del Vacío

Estadio 27 Fusión

Fusión Cohinteligente del Vacío

Elaborado por Lic. Hugo Villarreal Nieto.





Transformación Integral Práctica

Circuito 9 Nuero-Nauta.

Inteligencia Ingeniero de los Neuro-Circuito

Realidad Constructor de la Realidad.

Estadio 25 Recepción Organizador de la Experiencia Atemporal

Estadio 26 Incremento de Inteligencia Constructor de la Existencia desde el Vacío.

Estadio 27 Fusión, Fusión Cohinteligente en el Vacío.

El Objetivo del trabajo Estadio 25 trascender el tiempo de la experiencia

El Objetivo del trabajo Estadio 26 construir de manera consciente las experiencia

El Objetivo del trabajo Estadio 27 fluir y tener efectos en todos los niveles de organización del espacio

Contenido.

Contenido del trabajo del estadio 25, trabajos de respiración holotrópica para trascender las experiencias del tiempo, primer paso a nivel de experiencia de usar el tiempo a favor del espacio.

Contenido del trabajo del estadio 26, trabajos de respiración holotrópica para vincularnos como creadores de la experiencia, y no como víctima de ellas.

Contenido del trabajo del estadio 27 influir en la organización del espacio en todos sus niveles de organización.

Alcance

Alcance del estadio 25 tener visiones de experiencias temporales

Alcance del estadio 26 constructor de realidades.

Alcance del estadio 27 modificación de la organización del espacio en todos sus niveles.

Método Dinámico

Explicación del contenido del trabajo estadio 25

- 1.- Explicación ¿que es la respiración holotrópica? ¿cómo se llega a ese estado?
- 2.- Explicación del ejercicio de observación durante el estado holotrópico
- 3.- Explicación de como una visión holotrópica se transforma en una experiencia atemporal.
- 4.- Explicación de ubicación espacial- atemporal de las experiencia.
- 5.- Trabajo de integración y compartir experiencia.



Explicación del contenido del trabajo estadio 26

- 1.- Explicación ¿Cómo se construye una experiencia? ¿Qué factores intervienen?
- 2.- Explicación ¿Cómo se construye la realidad? ¿Qué factores intervienen?
- 3.- Explicación de la relación de las neuro-políticas y la construcción de la realidad.
- 4.- Explicación de la selección de la realidad en bloques y su modificación.
- 5.- ¿Qué es el vacío?
- 6.- ¿En qué consiste o comprende la experiencia del vacío?
- 7.- ¿Cómo construir la experiencia y existencias del vacío?
- 8.- Experimentación del vacío.
- 9.- Trabajo de compartir e integrar la experiencia del vacío.

Explicación del contenido del trabajo estadio 27

- 1.- Explicación ¿Qué es la fusión con el vacío? ¿cómo se llega a ese estado?
- 2.- Explicación del ejercicio de observación de la fusión con el vacío
- 3.- Explicación ¿Qué es la cohinteligencia?
- 4.- Explicación de las asimilación de la inteligencia contenida en vacío.
- 5.- Explicación de los efectos de interacción con el vacío.
- 6.- Trabajo de entrar en vacío y crear existencias de realidad.
- 7.- Trabajo de compartir e integrar la experiencia de crear a partir del vacío.

Trabajos del estadio 25

Trabajo practico de entrar en un estado holotrópico.

Observación de los proceso y patrones de la visión surgida de la experimentación

Objetivo tener la experiencia de visión de la experiencia a temporal.

Segundo trabajo.

Experimentar y observar el proceso de transformación de la visión holotrópica en la Experimentación de la visión y como esta trasciende el tiempo.

Tercer trabajo

Hacer ESP, trabajo del efecto túnel y reimpresión holotrópica de estas visiones, utilizando recursos de los estadios del los circuitos 7 y 8.

Conclusión:



Trabajos del estadio 26

Trabajo practico para la construcción de las experiencias y realidad.

Observación de los proceso y patrones para la construcción de la realidad.

Objetivo experimentar los procesos de la construcción de la realidad

Segundo trabajo.

Experimentar y observar el proceso donde ocurre la realidad y detectar los bloques de la misma para su modificación

Experimentación de la visión y su modificación de la realidad.

Tercer trabajo

Hacer ESP, trabajo del efecto túnel y reimpresión holóptica para modificación de la realidad, en los bloques seleccionados.

Conclusión:



Trabajos del estadio 27

Trabajo practico para la fusión con el vacío.

Observación de los proceso y patrones ocurridos de la intercalan con el vacío.

Objetivo experimentar la fusión con el vacío.

Segundo trabajo.

Experimentar y observar el proceso de usan con el vacío.

Experimentación de la observación de los bloques de realidad surgidos del vacío.

expriestar y observar las modificaciones del vacío a partir de la osificación de los bloque de realidad se seccionados de manera consciente.

Tercer trabajo

Hacer ESP, trabajo del efecto túnel y reimpresión holóptica para modificación de la realidad, buscando la modificación de los patrones de interacción con el vacío para una manifestación personal a una realidad colectiva.

Conclusión: